Vente Nathan
28 Janvier 1889.

Prix.

Collection de feu M. N...

TABLEAUX MODERNES

PARIS — 1889

fiches faites

Collection de feu

La vente d[illegible]s tableaux, aqu[illegible]
sins provenant de la collection [illegible]
qui a eu lieu hier lundi 28 janv[illegible]
Drouot, a produit : 75,580 fra[illegible]
Mes O. NOTTIN et P. [illegible]

REVUE DES VENTES

Collection de feu M. N...

La vente des tableaux, aquarelles et dessins provenant de la collection de feu M. N... qui a eu lieu hier lundi 23 janvier, à l'hôtel Drouot, a produit : 75,580 francs.

Mes O. Nottin et P. Chevallier, commissaires-priseurs ; M. Georges Petit, expert.

1. H. Bellangé. Le Curé de campagne : 225. — 6. Boulard. La Vogue : 270. — 7. du même. Bouquet de chrysanthèmes : 200. — 9. Th. Chartran. Au balcon : 150. — 10. Du même. Le modèle : 400. — 12. Vaches près d'un ruisseau, par Daubigny : 880.

15. N. Diaz. Le berger, soleil couchant : 1,810. — 16. Du même, Mare sous bois : 9 200. — 17. Jules Dupré : La mare : 6,120. — 18. Du même : La cabane, chaumière sur la lisière d'un bois : 4,600. — 19. Du même : Le ru du moulin : 7,700. — 20. Du même : Canot à marée basse : 920. — 21. Du même : Le moulin : 16,500. — 22. Jules Goupil : Tête d'enfant : 280.

24. Heilbuth. Dans le jardin, aquarelle : 200. — 25. Isabey. Le tombeau : 4,360. — 26. Du même : Les bateaux pêcheurs, aquarelle : 165. — 27. Ch. Jacque. Intérieur de bergerie, étude : 310. — 28. Du même : Intérieur de bergerie, étude, 320. — 29. G. Jacquet : Tête de jeune fille : 2,050. — 30. Lambinet. Paysage : 400. — 31. Henri Levy. Mazeppa : 1,850. — 32. C. Mayr Grey ? Le liseur : 210. — 33. Henri Pille. La sortie de l'église, dessin à la plume : 200.

35. Plassan. La leçon de lecture : 740. — 36. Priou. Tête de jeune femme : 305. — 39. Th. Ribot. La réprimande : 5,100. — 40. Ribot. Le lapidé : 7,900. — 41. Th. Rousseau. La Rivière, dessin : 260. — 42. Schalken. Nymphe surprise : 200 — 46. J.-G. Vibert. L'équilibriste, dessin à la mine de plomb : 190. — 47. De Vuillefroy. Le retour à la ferme : 1,010.

fiche faite

Collection de feu

La vente des tableaux, aqu
sins provenant de la collection
qui a eu lieu hier lundi 28 janv
Drouot, a produit : 75,580 fran
Mes O. NOTTIN et P. Gu

1889
Jan. 28
PaDrN
DTL

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

AQUARELLES & DESSINS

[NATHAN]

DONT LA VENTE AURA LIEU

Par suite de décès

HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

Le Lundi 28 Janvier 1889

à 3 heures

L 47895

COMMISSAIRES-PRISEURS

Me O. NOTTIN
6, rue Saint-Georges, 6

Me P. CHEVALLIER
10, rue Grange-Batelière, 10

EXPERT

M. GEORGES PETIT, 12, rue Godot-de-Mauroi.

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE	PUBLIQUE
Le Samedi 26 Janvier 1889	**Le Dimanche 27 Janvier 1889**

DE 1 HEURE A 5 HEURES

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle est faite expressément au comptant.

Les acquéreurs payeront, en sus des adjudications, *cinq pour cent* applicables aux frais.

Paris. — Imp. de l'Art, E. Ménard et Cie, 41, rue de la Victoire.

DÉSIGNATION

Bellangé (H.).

1 — *Le Curé de campagne.*

Il a arrêté son cheval devant une chaumière, et joue avec un des petits enfants, tandis qu'une paysanne lui apporte à boire sur un plateau.

Haut., 19 cent.; larg., 20 cent.

Bellangé (H.).

2 — *Types divers : caricatures.*

Aquarelle.

Haut., 10 cent.; larg., 18 cent.

Bellangé (H.).

3 — *Officier des guides.*

Aquarelle.

Haut., 15 cent.; larg., 10 cent.

Boudin.

4 — *La Toucques.*

Étude.

Haut., 18 cent.; larg., 35 cent.

Boudin.

5 — *Dames au bord de la mer.*

Étude.

Haut., 18 cent.; larg., 35 cent.

Boulard.

6 — *La Vague.*

Haut., 37 cent.; larg., 45 cent.

Boulard.

7 — *Bouquet de chrysanthèmes.*

Haut., 70 cent.; larg., 60 cent.

Boulard.

8 — *Bouquet de pâquerettes.*

Haut., 32 cent.; larg., 25 cent.

Chartran (Th.).

150 »» 9 — *Au balcon.*

Un jeune homme en costume suisse à crevés du XVe siècle, tend un bouquet à une jeune femme, qui se penche pour le recevoir.

Haut., 15 cent.; larg., 8 cent.

Chartran (Th.).

400 »» 10 — *Le Modèle.*

C'est le moment du repos. A côté de l'artiste, une jeune femme pince de la guitare, tandis qu'un visiteur examine le tableau.

Haut., 22 cent.; larg., 16 cent.

Cortès (W.).

11 — *Au soleil.*

Aquarelle.

Haut., 14 cent.; larg., 20 cent.

Daubigny.

180 »» 12 — *Vaches près d'une rivière.*

Étude provenant de la vente de l'artiste.

Haut., 24 cent.; larg., 45 cent.

Decamps.

13 — *Paysan italien endormi.*

Dessin à la mine de plomb.

Haut., 22 cent.; larg., 15 cent.

Diaz (N.).

1810 ,,, 14 — *Une Allée en forêt.*

Effet d'automne ; les feuillages roux se détachent sur un ciel gris orageux.

Étude provenant de la vente.

Haut., 45 cent.; larg., 55 cent.

Diaz (N.).

15 — *Le Berger ; soleil couchant.*

Au bord d'une mare dans laquelle se reflètent les derniers rayons du jour, un berger se tient debout, appuyé sur son bâton. Au fond, des arbres et une chaîne de collines.

Haut., 15 cent.; larg., 22 cent.

Diaz (N.).

9200 ,, 16 — *Mare sous bois.*

E. Le Roy.

A droite, une femme, en robe rouge, ramasse des herbes. Effet d'automne.

Haut., 40 cent.; larg., 55 cent.

Dupré (Jules).

17 — *La Mare.*

Au milieu d'une plaine semée de bouquets d'arbres, des vaches viennent se désaltérer. Ciel orageux et tourmenté.

Haut., 20 cent.; larg., 28 cent.

Dupré (Jules).

18 — *La Cabane ; chaumière sur la lisière d'un bois.*

Haut., 45 cent.; larg., 53 cent.

Dupré (Jules).

19 — *Le Ru du moulin.*

Effet de soleil couchant. De grands arbres projettent leur ombre jusqu'au premier plan.

Haut., 80 cent.; larg., 65 cent.

Dupré (Jules).

20 — *Canot a marée basse.*

Haut., 38 cent.; larg., 28 cent.

Dupré (Jules).

16.500. 21 — *Le Moulin.*

Dorto Reche

Placé sur une colline qui s'élève à gauche du tableau, le moulin se détache en silhouette sur les dernières lueurs du couchant.

Haut., 65 cent.; larg., 95 cent.

Goupil (Jules).

280.— 22 — *Tête d'enfant.*

Haut., 18 cent.; larg., 15 cent.

Gudin (Th.).

23 — *Marine.*

Haut., 65 cent.; larg., 97 cent.

Heilbuth.

200.— 24 — *Dans le jardin.*

Aquarelle.

Haut., 23 cent.; larg., 16 cent.

Isabey.

4360.— 25 — *Le Tombeau.*

La veuve et ses enfants sont agenouillés devant le sarcophage en pierre sculptée, au-dessus duquel est suspendu un étendard en drap d'or.

Haut., 40 cent.; larg., 28 cent.

Isabey.

160 " 26 — *Les Bateaux pêcheurs.*

Aquarelle.

Haut., 16 cent.; larg., 25 cent.

Jacque (Ch.).

310 " 27 — *Intérieur de bergerie.*

Étude.

Haut., 12 cent.; larg., 20 cent.

Jacque (Ch.).

320 " 28 — *Intérieur de bergerie.*

Étude.

Haut., 12 cent.; larg., 20 cent.

Jacquet (G.).

2050 " 29 — *Tête de jeune fille.*

Haut., 31 cent.; larg., 24 cent.

Lambinet.

400 " 30 — *Paysage.*

Haut., 25 cent.; larg., 40 cent

Lévy (Henri).

1850,,

31 — *Mazeppa.*

« Attaché sur le dos d'un cheval indompté, Mazeppa est recueilli, après plusieurs jours de course effrénée, par les cosaques de l'Ukraine et devient leur roi. » XVI^e siècle.

Haut., 64 cent.; larg., 1 mètre.

Mayr Grey (C.) ?

210,,,

32 — *Le Liseur.*

Haut., 15 cent.; larg., 11 cent

Pille (Henri).

200,,

33 — *La Sortie de l'église.*

Dessin à la plume.

Haut., 32 cent.; larg., 22 cent

Pille (Henri).

34 — *L'Aumône.*

Dessin à la plume.

Haut., 35 cent.; larg., 22 cent.

Plassan

740,,

35 — *La Leçon de lecture.*

Haut., 16 cent.; larg., 15 cent.

Priou.

36 — *Tête de jeune femme.*

Haut., 65 cent.; larg., 45 cent.

Raffet.

37 — *Voltigeur de la garde (premier Empire).*

Sépia.

Haut., 8 cent.; larg., 6 cent.

Raffet.

38 — *Carabinier à cheval (premier Empire).*

Sépia.

Haut., 8 cent.; larg., 6 cent.

Ribot (Th.).

39 — *La Réprimande.*

Une petite fille au tablier bleu reçoit d'un air confus les reproches d'un vieillard à barbe blanche.

Haut., 98 cent.; larg., 80 cent.

Ribot.

40 — *Le Lapidé.*

Un homme demi-nu est soutenu par un personnage, tandis que d'autres s'empressent à lui donner des soins.

Haut., 60 cent.; larg., 68 cent.

Rousseau (Théodore).

260 "

41 — *La Rivière.*

Dessin.

Haut., 15 cent.; larg., 43 cent.

Schalken.

200 "

42 — *Nymphe surprise.*

Haut., 32 cent.; larg., 26 cent.

Simonetti.

43 — *Lecture.*

Dessin à la plume.

Haut., 45 cent.; larg., 35 cent.

Vinnatti.

44 — *Pâtre italien.*

Aquarelle.

Haut., 28 cent.; larg., 20 cent.

Verboeckhoven (E.).

45 — *L'Étable.*

Aquarelle.

Haut., 19 cent.; larg., 17 cent.

Vibert (J. G.).

190 » » 46 — *L'Équilibriste.*

Dessin à la mine de plomb.

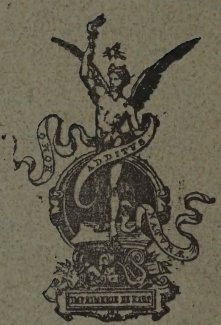
Haut., 12 cent.; larg., 8 cent.

Vuillefroy (De).

1010 » » 47 — *Le Retour à la ferme.*

Haut., 53 cent.; larg., 43 cent.

ILAP96-01554


IMPRIMERIE DE PARIS